

Volker Blumenthaler

**...war ein
eigensinnig
Kind!**

Opernszene

nach Gebr. Grimm
Text von Vera C. Koin

2012

edition blumenthaler



eb6/10/001

Nürnberg

...war ein eigensinnig Kind!

Besetzung:

Unke/Hexe	Sopran
Unke/Hexe/Trude	Mezzosopran
Kind	hoher Sopran
Mutter	Sopran
Vater	Bariton

Instrumente:

Blockflöte:	Sopran, Tenor, Grossbass
Alt-Saxofon	
Gitarre	
Akkordeon	
Schlagzeug	
(1-2 Spieler):	Marimbafon
	Kalimba (oder Vibrafon)
	Tam-Tam
	Binsasara
	3 Handbecken

...war ein eigensinnig Kind!

nach Gebr. Grimm, Text: Vera C. Koin

Teil 1

Volker Blumenthaler (2012)

1 ♩=80

Obertonstacc.

Großbassblockflöte

Bläser sind klingend notiert *f* *p* *mf* *pp*

Altsaxophon

mit Metallstab wischen innen -----> Rand

Tam-tam

p *gliss.* *sf* l.v.

Marimba

Kalimba (oder Vibraphon)

p

Gitarre

Unke/Hexe (Sopran)

Trude/Unke/Hexe (Mezzosopr.)

Kind (Sopran)

Mutter (Sopran)

Vater (Bariton)

1 ♩=80

Akkordeon

2

Kal. *pp* *ppp*

U./H. S. **Unke:** *p*
i - k i - k i - - k

Tr./U./H. Mezzo

Kind S. **Unke:** *p*
i - k i - k 000 - g g g

Mutter S. **Unke:** *p*
i - k i - k 000 - g 000 - - g

Vater Bar.

Anm.:
Alle Sänger übernehmen kurz die Rolle einer Unke.
Noten mit x-Köpfen werden hier gesprochen.

3

Kal. **"Vibrato" durch wiederholtes Bedecken
des Schalllochs mit dem Daumen**
f

U./H. S. 000 - g oo - g g

Tr./U./H. Mezzo **Unke:** *p*
i - k i - k i - k 000 - g oo - g

Kind S.

Mutter S.

Vater Bar.

4

Kal.

U./H. S.

Tr./U./H. Mezzo

Kind S.

Mutter S.

Vater Bar.

Unke:

p *gliss.* *g* *gliss.* *g* *gliss.* *g*

ooo - - g oo - g g ooo - g g [37 sec.]

2

5 $\text{♩} = 90$

Asax.

pp

Tr./U./H. Mezzo

Unke/Hexe: *p* (etwas verhaucht)

Komm ge schwind, komm ge - schwind, komm,

9

Asax.

Tr./U./H. Mezzo

komm her-bei du klei-nes Ding. sollst mich wär - men mit dei - nen jun - gen, fri -

14

Asax.

U./H. S. *pp* (verfremdet)

Tr./U./H. Mezzo

Kind S. *pp*

Mutter S.

Vater Bar. *pp* (verfremdet)

- schen Ge-bei - - - - - nen.

(verfremdet)

i - k i - - - k i - k i - k

oo - - - g oo - - - g oo - - - g

oo - - - g oo - - - g

18 **senza misura**

U./H. S.

Tr./U./H. Mezzo

Kind S. (irregulär)

Mutter S.

Vater Bar.

Akk.

oo - g g g g

o-gnit oo - gnit o - gnit oo - gnit o-gnit o-gnit oo - gnit o-gnit oo - gnit o-gnit

oo - g oo - g g

pp

Anm.:
Sänger: Notenköpfe mit Pfeil sind entweder möglichst hohe oder tiefe Töne

[40 sec.]